

Programm

Dienstag, 18.03.

Zeit	Ereignis	Ort
15:00 – 18:00	Treffen in informellen Arbeitsgruppen <ul style="list-style-type: none"> 15:00 – 16:15 Uhr AG für den AK Kommunikation der Sektion 16:30 – 18:00 Uhr AG zur Gründung eines neuen AKs: „Räume – Spaces – Labs“ 	SR 017 SR 018
Ab 18:30	Abendessen	Café Marat

Mittwoch, 19.03.

Zeit	Ereignis	Ort									
8:00 – 9:00	Anmeldung und Ankommen	Begegnungs- zimmer									
9:00 – 9:45	Eröffnung <ul style="list-style-type: none"> Grußworte Vorstellung 	Aula									
9:45 – 10:45	Keynote von Raphael Beer	Aula									
11:00 – 12:30	Panel 1 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;"><u>Session 1</u> (SR 113)</th> <th style="width: 33%;"><u>Session 2</u> (SR 217)</th> <th style="width: 33%;"><u>Session 3</u> (SR 322)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 1. Agency in Medienpraktiken verstehen. Ergebnisse der ethnographischen Studie DiSoJu <i>Jane Müller, Mareike Thumel, Alexandra Hammer</i> </td> <td> 1. Subjektivierung und Mutterschaft: Diskursive Positionierungen in digitalen Medien am Beispiel einer Podcastfolge aus einem Podcast, der sich an Mütter richtet <i>Jacqueline Knopp</i> </td> <td> 1. Personas – ein Werkzeug zur Definition medienbezogener Weiterbildungsbedarfe <i>Ricarda Bolten-Bühler, Gesa Friederichs-Büttner</i> </td> </tr> <tr> <td> 2. Wer wir sein können – oder auch nicht. Konzeptualisierung und Untersuchung von Subjektpositionen in (Bildungs-) Medienkonstellationen. <i>Andreas Weich</i> </td> <td> 2. Biografisches Erzählen in Videospielen und Comics: Eine struktural-transmediale Analyse der Tomb Raider Survivor-Storyworld <i>Josefa Much</i> </td> <td> 2. Subjektive Orientierungsstrategien und die Rolle von Beratung im Kontext digitaler Transformation <i>Kim Deutsch, Henrik Weitzel</i> </td> </tr> </tbody> </table>	<u>Session 1</u> (SR 113)	<u>Session 2</u> (SR 217)	<u>Session 3</u> (SR 322)	1. Agency in Medienpraktiken verstehen. Ergebnisse der ethnographischen Studie DiSoJu <i>Jane Müller, Mareike Thumel, Alexandra Hammer</i>	1. Subjektivierung und Mutterschaft: Diskursive Positionierungen in digitalen Medien am Beispiel einer Podcastfolge aus einem Podcast, der sich an Mütter richtet <i>Jacqueline Knopp</i>	1. Personas – ein Werkzeug zur Definition medienbezogener Weiterbildungsbedarfe <i>Ricarda Bolten-Bühler, Gesa Friederichs-Büttner</i>	2. Wer wir sein können – oder auch nicht. Konzeptualisierung und Untersuchung von Subjektpositionen in (Bildungs-) Medienkonstellationen. <i>Andreas Weich</i>	2. Biografisches Erzählen in Videospielen und Comics: Eine struktural-transmediale Analyse der Tomb Raider Survivor-Storyworld <i>Josefa Much</i>	2. Subjektive Orientierungsstrategien und die Rolle von Beratung im Kontext digitaler Transformation <i>Kim Deutsch, Henrik Weitzel</i>	S1: SR 113 S2: SR 217 S3: SR 322
<u>Session 1</u> (SR 113)	<u>Session 2</u> (SR 217)	<u>Session 3</u> (SR 322)									
1. Agency in Medienpraktiken verstehen. Ergebnisse der ethnographischen Studie DiSoJu <i>Jane Müller, Mareike Thumel, Alexandra Hammer</i>	1. Subjektivierung und Mutterschaft: Diskursive Positionierungen in digitalen Medien am Beispiel einer Podcastfolge aus einem Podcast, der sich an Mütter richtet <i>Jacqueline Knopp</i>	1. Personas – ein Werkzeug zur Definition medienbezogener Weiterbildungsbedarfe <i>Ricarda Bolten-Bühler, Gesa Friederichs-Büttner</i>									
2. Wer wir sein können – oder auch nicht. Konzeptualisierung und Untersuchung von Subjektpositionen in (Bildungs-) Medienkonstellationen. <i>Andreas Weich</i>	2. Biografisches Erzählen in Videospielen und Comics: Eine struktural-transmediale Analyse der Tomb Raider Survivor-Storyworld <i>Josefa Much</i>	2. Subjektive Orientierungsstrategien und die Rolle von Beratung im Kontext digitaler Transformation <i>Kim Deutsch, Henrik Weitzel</i>									
12:30 – 13:30	Mittagspause	Cateringbereich									
13:30 – 15:00	Panel 2 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;"><u>Session 4</u> (SR 113)</th> <th style="width: 33%;"><u>Session 5</u> (SR 217)</th> <th style="width: 33%;"><u>Session 6</u> (SR 322)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 1. Digitales Self-Tracking als affektiv-mediale Praxis. Eine relational </td> <td> 1. Förderung KI-bezogener Kompetenzen von </td> <td> 1. Studierende als Subjekte der Medienpädagogik - Wie </td> </tr> </tbody> </table>	<u>Session 4</u> (SR 113)	<u>Session 5</u> (SR 217)	<u>Session 6</u> (SR 322)	1. Digitales Self-Tracking als affektiv-mediale Praxis. Eine relational	1. Förderung KI-bezogener Kompetenzen von	1. Studierende als Subjekte der Medienpädagogik - Wie	S4: SR 113 S5: SR 217 S6: SR 322			
<u>Session 4</u> (SR 113)	<u>Session 5</u> (SR 217)	<u>Session 6</u> (SR 322)									
1. Digitales Self-Tracking als affektiv-mediale Praxis. Eine relational	1. Förderung KI-bezogener Kompetenzen von	1. Studierende als Subjekte der Medienpädagogik - Wie									

	<p>perspektivierte Untersuchung von Subjektivierungsweisen am Beispiel einer Mood-Tracking Studie <i>Patrick Bettinger, Anna-Lena Brown</i></p> <p>2. Self Tracking und Subjektivierung – empirische Analysen aus Perspektive der Strukturalen Medienbildung <i>Lukas Dehmel, Bianca Burgfeld-Meise</i></p>	<p>Lehramtsstudierenden - Praxis- und theorieorientierte Entwicklung und Evaluation eines hochschuldidaktischen Konzepts <i>Christian Seyferth-Zapf, Luca Mikula</i></p> <p>2. Anwendungsorientiert die Lehrkräftepersönlichkeit stärken – Das VR-Klassenzimmer Teach-R als Vorbereitung auf Schulrealitäten <i>Deborah Hennig, Leonard Peredi, Sven Kommer</i></p>	<p>kann ein deutschlandweites digitales asynchrones Modul zum Themenfeld des Kinderschutzes synchron flankiert werden? <i>Margit Stein, Cindy Wehl</i></p> <p>2. Rollen und Subjektwerdung in mediatisierten Lehr-Lern-Settings in der Hochschulbildung. Theoretische Annäherungen und empirische Explorationen am Beispiel des Studiums der Erwachsenenbildung <i>Marie Rathmann, Lisa Breitschwerdt, Christina Hümmer</i></p>	
15:00 – 15:30	Kaffeepause			Cateringbereich und SR 215
15:30 – 17:00	Panel 3			
	<p><u>Doktorand:innen Forum Session 1:</u> (SR 113)</p> <p>1. Subjektivierungsprozesse im Dispositiv der Maker-Bewegung — eine Situationsanalyse mit Fokus auf Nachhaltigkeitsaspekte <i>Anna-Lena Brown</i></p> <p>2. Selbstvermessung im Spannungsfeld von Selbstoptimierung und Selbstsorge: Studentische Ernährungspraktiken im Horizont der Formung des (zukünftigen) Körpers <i>Kira Lewandowski</i></p>	<p><u>Doktorand:innen Forum Session 2:</u> (SR 217)</p> <p>1. Die Entwicklung medienbezogener Haltungen in Kindheit und Jugend als relationaler Prozess <i>Saskia Draheim</i></p> <p>2. Zwischen Exzessivität und Wohlbefinden: Eine rekonstruktive Studie zu Transformationen von lebensweltlichen Orientierungen im Rahmen exzessiver Social Media Praktiken in der späten Jugendphase <i>Yvonne Bönninger</i></p>	<p><u>Session 7:</u> (SR 322)</p> <p>1. Relationalität digitaler Souveränität in der Medienpädagogik. Zwischen Souveränität und Unterwerfung. <i>Carlo Schmidt</i></p> <p>2. Medienpädagogik nach dem ‚Tod des Subjekts‘ – wie weiter? <i>Sabrina Schenk</i></p>	<p>DFS 1: SR 113 DFS 2: SR 217 S7: SR 322</p>
17:15 – 19:15	Mitgliederversammlung Sektion Medienpädagogik			HS 218
Ab 19:30	Abendessen			Helgas Kitchen

Donnerstag, 20.03.

Zeit	Ereignis			Ort
8:00 – 9:00	Ankommen			Catering- bereich
9:00 – 10:30	Panel 4			S8: SR 113 S9: SR 217 DFS 3: SR 322
	<u>Session 8:</u> (SR 113) 1. Bisubjektive Medienpädagogik? Anschlüsse an ko-aktivitätsbasierte Erziehungstheorien <i>Ulf Sauerbrey</i> 2. Subjekte im medienpädagogischen Diskurs um eine Exzessivität digitaler Praktiken <i>Michaela Kramer, Yvonne Bönninger</i>	<u>Session 9:</u> (SR 217) 1. „Ich fand es DAMALS schon verrückt und ich finde es auch heute noch verrückt.“ Kindheits- und medienbezogene Subjektfiguren als Aspekt der medienpädagogischen Professionalisierung von Lehramtsstudierenden <i>Andreas Dertinger</i> 2. Die Erzählung von der innovativen digitalen Bildung und die Frage nach ihren (Nicht-) Subjekten <i>Mendina Scholte-Reh</i>	<u>Doktorand:innen Forum Session 3:</u> (SR 322) 1. Phasenverbindend; Kollaborativ; Digital – Kollaborative Unterrichtsplanung in phasenverbindenden Tridems in einer Kultur der Digitalität <i>Anne Trapp</i> 2. Entwicklung und Operationalisierung eines Kompetenzmodells für (angehende) Lehrkräfte zum Lehren und Lernen mit und über Künstliche Intelligenz <i>Luca Mikula</i> 3. KI-Kompetenzen als Ziel einer subjektorientierten Didaktik in der Erwachsenenbildung: Ein Spannungsverhältnis <i>Caroline Berger-Konen</i>	
10:30 – 11:00	Kaffeepause			Catering- bereich
11:00 – 12:30	Panel 5			S10: SR 113 S11: SR 217 S12: SR 322
	<u>Session 10:</u> (SR 113) 1. Subjekt(e) <i>Alessandro Barberi, Christian Leineweber, Stefan Iske, Christian Swertz</i> Das autonome Subjekt der digitalen Kultur <i>Christian Leineweber</i> Subjektivierung und Singularisierung <i>Stefan Iske</i>	<u>Session 11:</u> (SR 217) 1. Jugendliche und junge Erwachsene als Adressat:innen und Subjekte bei der Nutzung digitaler Medien im Prozess der islamistischen (De)radikalisierung - eine (fallbezogene) Interviewstudie mit Berater:innen der Präventions- und Deradikalisierungsarbeit und Dozierenden an den Zentren und Instituten für Islamische Theologie	<u>Session 12:</u> (SR 322) 1. Medienpädagogische Verantwortung im Spannungsfeld von Subjektivierung und datafizierten Infrastrukturen <i>Eik Gädeke, Christian Helbig</i> 2. Subjekt oder Objekt? Jugendlicher Medienkonsum in öffentlichen Diskursen <i>Franziska Hein</i>	

	<p>Zur menschlichen Singularität im gemeinschaftlichen Verband <i>Alessandro Barberi</i></p> <p>Von der subjektivierten Diener:in zur souveränen Unternehmer:in <i>Christian Swertz</i></p>	<p><i>Margit Stein, Benjamin Möbus</i></p> <p>2. ArtEater im Livetest: Kunstpädagogik und digitale Inklusion <i>Bedirhan Tuna, Annika Hensmann, Anja Mohr</i></p>		
12:30 – 13:30	Mittagspause			<i>Cateringbereich und SR 215</i>
13:30 – 15:00	Panel 6			
	<p><u>Session 13:</u></p> <p style="text-align: right;">(SR 113)</p> <p>1. (Nicht m)ein Freund – ein Zwiegespräch unter Peers mit dem Chatbot My AI <i>Annekatriin Bock, Julia Schreiber-Kehrhahn</i></p> <p>2. „Algorithmus bring mich nach Hause zurück“ - Politisches Lernen im Kontext von Algorithmen am Beispiel TikTok <i>Lisanne Heilmann</i></p>	<p><u>Session 14:</u></p> <p style="text-align: right;">(SR 217)</p> <p>1. Bildungssubjekte in lateralen Mensch-App-Gefügen – eine method(olog)ische Skizze <i>Maximilian Waldmann</i></p> <p>2. Objektifizierung und Subjektadressierung bei Medien und Maßnahmen der Beruflichen Orientierung <i>Tobias Prill</i></p>		<p><i>S13: SR 113</i></p> <p><i>S14: SR 217</i></p>
15:00 – 16:00	Verabschiedung			<i>HS 218</i>